

聖西西利亞國際音樂大賽

樂曲選用準則

聖西西利亞音樂學院致力鼓勵參賽者、老師及家長於所學習之樂器或聲樂領域中,探 索更多元化之樂曲。為方便及協助參賽者選用合適之比賽樂曲,聖西西利亞音樂學院 制定以下準則以作參考:

• 已選樂曲應:

- 0 符合參賽者之技巧水平
- o符合參賽者之理解範圍及年紀
- o足夠提起評判及觀眾收聽之興趣
- o具備豐富音色變化及對比
- o具備鮮明及富想像空間之風格及特色
- o 符合參與組別/級數之時間限制並必須少於七分鐘
- 各級別之參賽樂曲可於以下國際認授之音樂考試機構所提供之考試曲目大綱中選取:
 - o 聖西西利亞音樂學院 (SCSM) www.st-cecilia.com.au
 - o 英國皇家音樂學院(ABRSM)
 - o倫敦聖三一音樂學院(TCL)
 - o 澳洲聯邦音樂考試局(AMEB)
 - o Rockschool Ltd(RSL)

- 所有樂器(包括聲樂;鋼琴除外)之樂曲必須包含伴奏;
- 參賽者應避免選取練習曲或無伴奏樂曲參賽;
- 所有參賽樂曲之翻印本必須於符合〈國際版權公約〉之情況下方可使用。一經發現 使用任何未經授權或許可之翻印本,聖西西利亞音樂學院將保留沒收樂譜之權利。